

تحقیقات نادرہ پر مشتمل عظیم الشان فقہی انسائیکلو پیڈیا



الْعَطَايَا النَّبَوِيَّةُ فِي  
الْمُتَاوَى الرَّضْوِيَّةِ

# فتاویٰ رضویہ



جلد 15

مع تخریج و ترجمہ عربی عبارات

تصنیف لطیف: اعلیٰ حضرت، مجدد امام احمد رضا

ALAHAZRAT NETWORK

اعلحضرت نیٹ ورک

[www.alahazratnetwork.org](http://www.alahazratnetwork.org)

مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ (المحلیث)

# الْعَطَائُ النَّبَوِيَّةُ فِي

## الْفَتَاوِ الصَّوْبِيَّةِ

مع تخریج و ترجمہ عربی عبارتاً

[www.alahazratnetwork.org](http://www.alahazratnetwork.org)

جلد پانزدہم

تحقیقات اور پر مشتمل چودہویں صدی کا عظیم الشان فقہی انسا ئیکلو پیڈیا

رحمہم اللہ عرف بریلوی قدس سرہ العزیز

۱۲۷۲ھ ————— ۱۳۳۰ھ  
۱۸۵۶ء ————— ۱۹۶۱ء



رضا فاؤنڈیشن  
جامعہ نظامیہ رضویہ

انڈونیشیائی دربارہ لاہور پاکستان (۵۴۰۰۰)

فون نمبر: ۷۶۵۷۳۱۴

(جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں)

نام کتاب	فتاویٰ رضویہ جلد پانزدہم
تصنیف	شیخ الاسلام امام احمد رضا قادری بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
فیضان کرامت	مفتی اعظم پاکستان حضرت علامہ مفتی محمد عبد القیوم ہزاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
سرپرستی	مولانا صاحبزادہ محمد عبد المصطفیٰ ہزاروی ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور و شیخوپورہ
استہام	مولانا صاحبزادہ قاری نصیر احمد ہزاروی ناظم شعبہ نشر و اشاعت " " " " " "
ترجمہ عربی عبارت	حضرت علامہ مفتی محمد خان قادری مہتمم جامعہ اسلامیہ لاہور
پیش لفظ	حافظ محمد عبد الستار سعیدی ناظم تعلیمات جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور
ترتیب و ترتیب	" " " " " " " " " " " "
تخریج و تصحیح	مولانا نذیر احمد سعیدی ، مولانا محمد اکرام اللہ بیٹ
کتابت	محمد شریف گل ، کربالی کلان (گوجرانوالہ)
پیشنگ	مولانا محمد غوث بخش قصوری معلم شعبہ فارسی جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور
صفحات	۴۴۳
اشاعت	محرم الحرام ۱۴۲۰ھ / اپریل ۱۹۹۹ء
مطبع	" " " " " " " " " " " "
ناشر	رضا فاؤنڈیشن ، جامعہ نظامیہ رضویہ ، اندرون لوہاری دروازہ ، لاہور
قیمت	" " " " " " " " " " " "



ملنے کے پتے :

○ رضا فاؤنڈیشن ، جامعہ نظامیہ رضویہ ، اندرون لوہاری دروازہ ، لاہور

۰۳۰۰ / ۹۳۱۵۳۰۰ ۷۹۹۵۷۷۲

○ مکتبہ اہلسنت ، جامعہ نظامیہ رضویہ ، اندرون لوہاری دروازہ ، لاہور

○ ضیاء القرآن پبلیکیشنز ، گنج بخش روڈ ، لاہور

○ شبیر پاز ، سہی ، اردو بازار ، لاہور



میں سموات و ارض میں عرش و فرش میں کوئی ذرہ حضور کے علم سے باہر نہیں، ذات و صفات حضرت عزت احاطہ و تشاہی سے بری ہیں، ممکن نہیں کہ جمیع مخلوقات کا علم مل کر اس کی ذات علیہ یا کسی صفت کریمہ کو محیط ہو سکے کبھی کوئی اسے پورا نہ جان سکے گا، مومنین و اولیاء و انبیاء اور خود حضور سید الانبیاء علیہم افضل الصلوات و اکمل التسلیمات ابدالاباد تک اس کی معرفت میں ترقی فرمائیں گے، ہر روز اس کے وہ محامد معلوم ہوں گے جو کل تک نہ معلوم تھے اور یہ سلسلہ ابد تک رہے گا کبھی ختم نہ ہوگا روزانہ بے شمار علوم متعلق ذات و صفات ان پر منکشف ہوں گے اور ہمیشہ ذات و صفات میں ناقصا ہی غیر معلوم رہے گا کہ وہ محیط کل ہے کسی کے احاطہ میں نہیں آ سکتا، وہ حدیث متعلق بہ محامد علوم ذات و صفات میں ہے اور بیشک حق ہے اور دعویٰ اہل حق کو کچھ مضر نہیں، ولہ الحمد وھو تعالیٰ اعلم۔

**مسئلہ** مسئلہ قاضی قاسم میاں از مقام گوندل علاقہ کاٹھیاوار بروز چار شعبہ ۴ ذی القعدہ ۱۳۳۳  
کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مشائخ عظام اس معاملہ میں کہ زید کہتا ہے کہ سوائے خدا کے کچھ نہیں یعنی یہ بھی خدا وہ بھی خدا، زید بھی خدا بکر بھی خدا، علی بذالقیاس یعنی خالق و مخلوق نہیں، فعل فاعل مفعول خدا میں صورت بے صورت ہے، بے صورت صورت ہے، نہ بے نہ وہ ہے، نہ زید ہے نہ عمرو ہے نہ بکر ہے، خدا ہی خدا ہے، جن کی تائید میں یہ چند اشعار درج ہیں جن کے ہولے ہیں وہ پیش کرتا ہے، اور چند اشعار دیوان جام جم مصنفہ طالب حسین صاحب فرخ آبادی کے جو فرخ آباد کے مطبع مورس کمپنی بزمیہ میں چھپی ہے پیش کر کے اپنا مسلک بتلاتا ہے جو بطور نمونہ ذیل میں درج کئے جاتے ہیں، یہ اشعار بھی زید خود کے ہیں جن کا تخلص الطہر ہے۔

بندے کو بندہ اور نہ خدا کو خدا کہوں	بندے کو تو خدا کہوں اور اس کی کیا کہوں
زیر کو زبر کہوں نہیں تو اور کیا کہوں	الطہر ہی خدا ہے غرض دو میں ایک ہے
کہ ہے یہ سب بڑا دھوکا خدا خود ہے خدا خود ہے	اگر سب بھول بیٹھا تو خدا بھی بھول جا الطہر
محمد اور میں ہی اللہ آیا یا با، آ یا با	میں ہی مرسل میں ہی مرسل میں ہی انجار اور قرآن
خدا ہے تو اگر سمجھا انا الحق کہ انا الحق کہہ	نہ مفتی ہے نہ مخبر ہے نہ حد ہے نہ شریعت ہے
ہے یہ آزادی کا دستہ انا الحق کہہ انا الحق کہہ	خدا ہو کہ نہ بندہ بن زبان کو کھول ہے پیار
نہ ہے روزہ نہ ہے سجدہ انا الحق کہہ انا الحق کہہ	نہ رکھ روزہ نہ کہ سجدہ نہ جا کعبہ میں توجہ کو
نہیں ہے ماسوا حق کا انا الحق کہہ انا الحق کہہ	خدا تھا کب محمد تھے شریعت تو ہے مفروضہ
شہوت پرست گرد نہ کہوں اس کو کیا کہوں	محبود تو خدا کو کہے ہر پر مرے

اللہ کے سوا نہیں پھر دیتا ہے کون  
اٹھ تو برائے نام ہوں میں حیرت نہیں اللہ ہوں میں  
آپ ہی عرش اور آپ ہی کرسی آپ ہی دوزخ اور جنت  
کافر کو تو برا کہوں مومن کو کیا کہوں !  
مصنفہ طالبہ حسین فرخ آبادی :

بنا ایک وحدت کی تصویر میں ہوں  
نہ دیکھا ہو جس نے اسے مجھ کو دیکھے  
عذاب کس کا ثواب کیسا گناہ کہتے ہیں کس کو بار  
عجب محمد ہے یہ عزیز و خلا ملا ہے ملا خلا ہے  
مرید آپ ہی ، آپ ہی پر میں ہوں  
نہاں و عیاں اس کی تصویر میں ہوں  
وہی ہے فاعل جو خیر و شر کا خطا عطا خطا  
بُرا بھلا اب کہوں میں کس کو بھلا بُرا ہے برا بھلا ہے  
(۱) مذکورہ بالا عقیدہ کو حضور پر نور شفیع یوم النشور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سینہ کا علم بتاتا ہے جو آج  
تک سینہ بہ سینہ مشارک طریقت میں پہلا آتا ہے اور اسی کا نام وصول الی اللہ ہے ۔

(۲) اور یہی زید ظاہر میں نماز کے لئے اٹھتا ہے تو اپنے مریدوں کے سامنے یہ بھی کہتا ہے کہ ذرا خدا  
کو دھوکا دے لوں ، اسی طرح قول اور فعل کا رروائی کر کے شریعت مطہرہ سے وہ نفرتیں دلاتا ہے  
کہ مسلمان کے کلیجے پاش پاش ہو جاتے ہیں ۔

(۳) اور یہی زید و عظیم بھی پکار پکار کر کہتا ہے کہ شریعت تو تمہارے ماں باپ نے بھی سکھائی ،  
شریعت تو تمہارے استاد دوں نے بھی سکھائی ، شریعت تو تمہارے مولویوں نے بھی سکھائی مگر خدا کے  
صلی کا نورستہ کچھ اور ہے اور یہ تو منتر کچھ اور ہے اور اسی قسم کے دھوکے دے کر مسلمانوں کو اپنی مریدیا  
کی طرف راغب کرتا ہے اور مرید کر کے مذکور عقیدہ اور یہی اللہ کی تعلیم کرتا ہے یعنی خالق مخلوق نہیں ،  
اب التماس یہ ہے کہ اس زید کا عقیدہ کیسا ہے ، مسلمان اس کے ساتھ کیا برتاؤ کریں ، شرع شریعت  
میں اس کے لئے تعزیر بھی ہے یا نہیں ، مسلمانوں کو اس کی مریدی سے خارج ہو کر بعد تو بہ جدید نکاح  
کی ضرورت ہے یا نہیں ، اگر جدید نکاح کی ضرورت ہے تو پہلا مہر کافی ہے یا نہیں ، اگر اس جدید  
نکاح میں عورت قبول نہ کرے تو کیا صورت ہے ؟ کتاب تذکرہ غوثیہ مسلمانوں کے پڑھنے اور عمل کرنے  
کے قابل ہے یا نہیں ؟ براہ مہربانی اوپر کے سوالاتوں کے جوابات مفصل طور سے ارقام فرما کر عند اللہ  
ماہر ہوں و عند الناس مشکور ہو جائے گا ، فقط ۔



## الجواب

صورۃ مذکورہ میں زید یقیناً کافر مرتد ہے، اس کے کلام مرتد یا کفر سے بھرے ہوئے ہیں مثلاً (۱) زید و عمرو و بحر سب کو خدا کہنا (۲) خدا کو مخلوق اور مفعول کہنا (۳) بندہ کو خدا کہوں (۴) خدا کو خدا نہ کہوں۔ دو شعر لکھنے میں سائل سے کچھ رہ گیا ہے (۵) تیسرے شعر میں خدا کے بھول جانے کی فرمائش اور کہ یہ بھی بڑا دھوکا ہے (۶) چوتھے شعر میں اپنے آپ کو اللہ کہنا (۷) رسول کہنا (۸) قرآن کہنا (۹) پانچویں شعر میں شریعت کا انکار (۱۰) انا الحق کہنے پر اصرار (۱۱) چھٹے شعر میں بھی یہی (۱۲) بندہ بننے کی مانگ (۱۳) ساتویں میں وہی (۱۴) بروجبہ انکار نماز روزے حج کی مانگ (۱۵) آٹھویں شعر میں خدا کی نفی (۱۶) شریعت کو فرضی و ساختہ بتانا کہ سیاق و سباق سے یہی مراد متعین ہے۔ (۱۷) وہی انا الحق (۱۸) دسویں شعر میں خدا بننا (۱۹) گیارھویں میں بھی یہی (۲۰) تیرھویں میں مومن کو اچھا نہ کہنا کافر کو بُرا نہ کہنا۔ یہ بیس کفر تو زید کے کلمات مذکورہ میں کھلے کھلے ہیں (۲۱) سولہویں شعر میں عذاب و ثواب کا انکار (۲۲) تیرھویں شعر میں پھلے کو برا، برے کو بھلا کہنا (۲۳) ان صریح عقائد کفر فطون کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف نسبت کرنا (۲۴) کفر کو وصول الی اللہ بتانا (۲۵) نماز کے لئے اس کا کہنا کہ خدا کو دھوکا دے گا۔ اس کے کلمات سابقہ کے لحاظ سے لائق تاویل نہ رہا، معنی استہزاء میں متعین ہو گیا اور وہ کفر ہے (۲۶) شریعت سے نفرت دلانا (۲۷) شریعت کو ماہ خدا نہ ماننا۔

بالجملہ زید ان کافروں میں ہے جن کو فرمایا گیا ہے من شک فی عذایہ و کفرہ فقد کفر لہ جو اس کے کافر ہونے میں شک کرے خود کافر ہے۔ سلطنت اسلام ہوتی تو اس کی تعزیر یہ تھی کہ بادشاہ اسلام اسے قتل کرتا، اس کا اختیار غیر سلطان کو یہاں نہیں، مسلمانوں کو اس سے میل جول حرام اس سے سلام کلام حرام اس کے پاس بیٹھنا حرام، اس کا وعظ سننا حرام، وہ بیمار پرٹے تو اسے پوچھنے جانا حرام، مر جانے تو اسے غسل دینا حرام، کفن دینا حرام، جنازہ اٹھانا حرام، جنازہ کے ساتھ چلنا حرام، اس پر نماز حرام، اسے مسلمانوں کے گورستان میں دفن کرنا حرام، اسے مسلمانوں کی طرح دفن کرنا حرام، اس کے لئے دعائے بخشش کرنا حرام، اسے کچھ ثواب پہنچانا حرام، اس کی قبر پر جانا حرام، جوان باتوں میں سے کوئی بات اسے مسلمان جان کر کرے گلیا اس کی موت کے بعد اس کے لئے دعائے بخشش کرے گا یا اسے

عہ ظاہر ایوں ہے صراطر ہے یا خدا ہے الخ

تو اب پہنچانے کا اگرچہ اسے کافر جان کر وہ خود کافر ہو جائے گا، جو لوگ مرید اس کے ہو چکے ہیں ان پر فرض ہے کہ اس سے جدا ہوں و دور بھاگیں کہ وہ بیعت اس کے ہاتھ پر نہیں اٹھیں گے ہاتھ پر ہوتی پھر ان مریدوں میں جو اس کے ان کفروں سے آگاہ تھے اور اس کے بعد مرید ہوئے یا بعد مریدی کے آگاہ ہوئے اور اس کی بیعت سے الگ نہ ہوئے وہ سب بھی اسلام سے خارج ہیں، ان پر بھی فرض کہ تھے سرے سے مسلمان ہوں تو بہ کریں، تو بہ و اسلام کے بعد ان کی عورتیں اگر ان سے دوبارہ نکاح پر راضی ہوں تو ان پر جبر نہیں، عورتیں جس سے چاہیں اگر عدت گزر چکی ہے تو ابھی ورنہ بعد عدت اپنا نکاح کر لیں اور اگر انھیں سے دوبارہ نکاح کریں تو مہر جدید لازم آئے گا اور پہلا مہر بھی اگر باقی ہے دینا ہو گا، کتاب تذکرہ غوثیہ جس میں غوث علی شاہ پانی پتی کا تذکرہ ہے ضلالتوں، گمراہیوں، بلکہ صریح کفر کی باتوں پر مشتمل ہے، مثلاً غوث علی شاہ، جن کا ہاتھ کی چوکی پر اشناں کرتے سنے کسی نے پہچانا تو بولے کہ اس شخص کے دو باب تھے، ایک مسلمان اس کی طرف سے حج کر آیا ہے، دوسرا باپ ایک پنڈت تھا، اس کی طرف سے جن کا ہاتھ تیرتھ کرنے آیا ہے، ایسی ناپاک بے دینی کی کتاب کا دیکھنا حرام جس مسلمان کے پاس ہو بلا کر خاک کر دے۔ واللہ الہادی الی صراط مستقیم (اللہ تعالیٰ ہی صراط مستقیم کی ہدایت دینے والا ہے۔ ت) و اللہ سب خاتما و تعالیٰ اعلم

www.alahazrat.org

مسئلہ مسئلہ عبدالرحمن طالب علم مدرسہ تھپیون احمد آباد بکرات، ریح الاخر ۱۳۳۴ھ کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شریعت متین اس مسئلہ میں کہ چند اشخاص کی موجودگی میں ایک مرید نے اپنے پیر کی شان میں یہ قصیدہ پڑھا اور پیر نے اس قصیدہ کو سن کر پڑھنے والے کو کہا کہ تو میرا حبیب ہے اور اس کے بعد یہ قصیدے منبر پر پڑھے جاتے ہیں اور اس کے جواز کا حکم پیر نے دیا آیا شرعیہ قصیدہ جائز ہیں یا نہیں؟ قصیدہ مذکور یہ ہے :

مرجبا یا مرجبا یا شاہ لواری مرجبا	نور الہدی خیر الوری یا شاہ لواری مرجبا
یا امام العالمی و انتساب اولی	ختم ولایت مقتدا یا شاہ لواری مرجبا
پیشوائے اولیا تو برگزیدہ ذوالجلال	شافیع ہر دوسرا یا شاہ لواری مرجبا
کن عطا فضل و کرم امروز فردا ہے کریم	صامع بجز تو نیست کن شاہ لواری مرجبا
یا بشیر و یا نذیر و اسے شر اد لو العزم	عجائزے والا صفیا یا شاہ لواری مرجبا
منعم و معبود قیوم و جسمال بہر کرم	طالب طلب و مصداق شاہ لواری مرجبا
ذات تو احد و قلم موجود است او	خلق عالم را سبب یا شاہ لواری مرجبا